

Das Thema meiner Forschungsfrage:

Achtsamkeit und Melancholie in den kinder- und jugendlyrischen Texten von Elisabeth Steinkellner und Lena Raubaum

Die **Melancholie** ist ...

- ... Sehnsucht und ein unbestimmtes Gefühl
- ... das Generalthema der europäischen Kunst und Bezugspunkt aller bedeutendsten Meisterwerke von der Antike bis zur Gegenwart.
- ... das Bewusstsein von der Endlichkeit – nicht nur des Lebens, sondern auch der menschlichen Erkenntnis
- ... eine Lebenshaltung

Einige der Denkansätze zur Melancholie und Achtsamkeit finden sich in den Büchern von Elisabeth Steinkellner und Lena Raubaum:

Elisabeth Steinkellner: „die nacht der falter und ich“¹ und „Vom Flaniern und Weltspazieren“²

Lena Raubaum: Mit Worten will ich dich umarmen³

Gerne sende ich meinen Vortragstext zu. Bitte an akoevesdi@web.de mailen. Betreff: Vortrag Wien 2023

Vergleich⁴

die schwarzen Tasten
sind traurig
die weißen Tasten
sind froh
aber nur alle zusammen
sind sie ein Klavier -
so ähnlich
ist das auch bei mir

1 Elisabeth Steinkellner: „der nacht der falter und ich“. Innsbruck: Tyrolia 2016
2 Ebda.: „Vom Flaniern und Weltspazieren“. Innsbruck: Tyrolia 2019
3 Lena Raubaum: „Mit Worten will ich dich umarmen“. Ebda 2021
4 Gedicht von Elisabeth Steinkellner: der nacht der falter und ich. Ebda, S. 77